

الكفاءة السيكومترية لقياسي العوامل الخمسة والسبعة الكبرى في الشخصية في البيئة المصرية

إعداد

أ.م.د/ محمد أحمد شلبي

أ.م.د/ عبد النادي موسى

أستاذ علم النفس

أستاذ علم النفس المساعد

كلية الآداب - جامعة المنيا

كلية الآداب - جامعة المنيا

د/ طارق أحمد عبد السلام

دكتوراه الفلسفة في الآداب - جامعة المنصورة

DOI: 10.21608/PSYB.2023.312266

مجلة علمية نصف سنوية

مجلة المنهج العلمي والسلوك م٤، ع (٧) يونيو ٢٠٢٣

رابط المجلة على بنك المعرفة المصري هو: <https://psyb.journals.ekb.eg>

الترقيم الدولي الموحد للطباعة (ISSN): 2682-4205

الترقيم الدولي الموحد الإلكتروني (ESSN): 2786-0248

المجلة حاصلة على ٧ درجات في تقييم المجلس الأعلى للجامعات بتقييم يوليو ٢٠٢٢

الكفاءة السيكومترية لقياسي العوامل الخمسة والسبعة الكبرى في الشخصية في البيئة المصرية

ملخص

أُجريت الدراسة الحالية على عدد (٣٠٠) طالب وطالبة جامعي من محافظة المنيا منهم (١٧١ ذكر و ١٢٩ أنثى) بمتوسط عمري (١٩,٣) وانحراف معياري ($\pm ٠,٩$)، وذلك للبحث عن صدق العوامل الخمسة الكبرى والعوامل السبعة الكبرى في الثقافة المصرية، وقد أظهرت دراسات سابقة أن مقياس العوامل السبعة الكبرى أكثر مناسبة للثقافة المصرية من مقياس العوامل الخمسة (عبدالفتاح، وآخرون ٢٠٠٣) وكذلك في جرجس (٢٠١٥)، ولكن النتائج بحاجة لمزيد من التأكيد.

وفي الدراسة الحالية لم تظهر العوامل الخمسة والسبعة أيضًا ببقاء، وقد فسّر الباحثون ذلك لأسباب راجعة للثقافة المصرية غير الصحية التي تتسم بانتشار ملامح سلبية منها النفاق والكذب والاعتقاد بالسحر والحسد، مما يجعل الناس ملتوين وغير مباشرين في حياتهم، وهذا تفسير أولي والأمر بحاجة للمزيد من البحوث (Chapman et al., 2010).

الكلمات المفتاحية:

العوامل الخمسة، العوامل السبعة، الشخصية الصحية

Psychometric properties of the big five & seven factors of Personality in the Egyptian Environment

Abstract

The present study was conducted on (300) male and female university students from Minia governorate (171 males, 129 females) with a mean age of 19.3 and a standard deviation of (1.094) to seek the validity of the big five – seven factors in the Egyptian culture. A previous study showed that the scale of the big seven factors is more relevant for the Egyptian culture than the scale of the big five factors. (Abdel Fatah, Shalabi, Degum (2003), Gerges (2015).

In the present study, the big five – seven factors don't appear purely. Both the researchers explained this to reasons back to the unhealthy Egyptian culture characterized with the negative features including hypocrisy, liar, believing in magic and envy making people skewed and indirect in their lives and this is an initial interpretation. The matter needs to further researches (Chapman et al., 2010)

Key Words:

The big five factors - the big seven factors - Personality

مقدمة

تعرف سمات الشخصية بأنها أنماط ثابتة نسبياً من الأفكار والمشاعر والسلوكيات والتي يختلف عليها الناس (Mc.Crae&Costa,1997)

ويستخدمها الباحثون بصورة متكررة لتوضيح وتصنيف الأشخاص مثل (التفاؤل والطموح والعدوانية ... الخ)، وغالبا من أجل شرح أو التنبؤ ببعض الظواهر الخارجية لمجالات الاهتمام مثل الاداء الاكاديمي (Poropat, 2009)

وأغلب السمات التي يدرسها علماء النفس يمكن تضمينها في السمات الخمس الكبرى ، وقد دعمت البحوث المرجعية MetaAnalytic مثل هذه الافتراضات (O'Connor,P.&Anglim, J.2018)

وتوجد ميزة أخرى هي قوة التنبؤ للعوامل الخمسة الكبرى ، لأنها تأسر أهم السمات الأساسية في الشخصية وهي قادرة على التنبؤ بمدى واسع من النتائج المهمة مثل الاداء الاكاديمي Poropot, 2009 ، والاداء في العمل ، Barrick & Momnt , 2000 ، 1991 & Hurtz & Donovan ، والهناء الذاتي ، Sun ، 2008 ، Schmidt & Schultz ، 2016 ، Anglim & Grant ، Kaufman ، & Smillie ، 2017 ، ومعدل الوفاة (Graut ,Langank Analim ، 2009)

ويتزامن نجاح العوامل الخمسة الكبرى مع سوء استخدام هذا النموذج باعتباره ممثلاً وحيداً للشخصية، بل يعتبرها البعض مرادفة للشخصية (De Yongg, 2015)

وتوجد عشرات المفاهيم المهمة في الشخصية، والتي لا يتضمنها نموذج العوامل الخمسة الكبرى، مثل: الحكمة والبخل والخبث والقيم الدينية والسياسة والاجتماعية الخ.

بدايات العوامل الخمسة الكبرى

بدأ بالعمل الرائد لكاتل بإتاحة قائمة قصيرة نسبياً من المتغيرات حفزت الباحثين لاختبار البناء العاملي لتقدير السمات، وقدم فيسك (Fisk, 1949) أوصافاً مبسطة للعوامل الـ ٢٢ لكاتل، وهذا البناء لفيسك منبثق من تقديرات الذات للأقران والمتخصصين في علم النفس، وهي مشابهة لما عرف بعد ذلك بالعوامل الخمسة الكبرى. ولتنقيح هذه العوامل قام تيوبس وكريستال (Tupes & Christal, 1961) بتحليل المصفوفة الارتباطية لثمانية عينات، ووجد خمسة عوامل كبرى متكررة، وظهرت العوامل الخمسة عند كل من (Borgatta, 1964 & Norman, 196) (Digman And Takemoto - Chok, 1981) الناتجة من قوائم كاتل، وقد اطلق (Goldberg, 1981) عليها اسم العوامل الخمسة الكبرى Big Five وهذا يعني ان هذه السمات عريضة، وتتضمن سمات أخرى، وليست فقط خمس سمات.

واستعرض جون وروبنس وبيرفين (John, Robins & Pervin, 2010) مشكلات ترجمة الكلمات بين اللغات المختلفة مثل الألمانية والإيطالية، ونحن نضيف إليها العربية حيث توجد مشكلات في دقة الترجمة وفهم الجمل خاصة بالنسبة لغير المتعلمين (شلبى وآخرون، ٢٠٠٠).

وقد تأكدت العوامل الخمسة في لغات أخرى غير الإنجليزية مثل الصينية (Yang & Bond, 1990) والتشيكية (Hrebickova & Clsrendorf, 1995) والمجرية (Szirmok & De Raad, 1994) والإيطالية (De Raad Etal, 1998) والبولندية (Szarota, 1995) ولمزيد من التفاصيل أنظر (شلبى، ٢٠٠٠، شلبى وآخرون، ٢٠٠٠).

يعتبر ديجمان وموتو شوك هما من أحياء نموذج العوامل الخمسة الكبرى في بداية الثمانيات وقبل كوستا ماكرای، وقد أعاد ديجمان و تاكي موتو شوك تحليل عدة دراسات بحثت في العوامل الخمس القوية خلاصاً فيها .

"إلى أنه بصرف النظر عن ما إذا كان المدرسون هم الذين يقدرّون الأطفال أو أن الموظفين هم الذين يقدرّون بعضهم البعض، أو أن الطلبة يقدرّون بعضهم، أو أن مدرّبين يقدرّون المتدربين، فإن النتائج النهائية تكون متشابهة ، وتجمع على وجود خمسة عوامل قوية ، ويذكر الباحثان أن الدراسات تجمع على وجود نتيجة متسقة تكاد تمثل نوعا من القانون أنه إذا استخدمنا عددا كبيرا من مقاييس التقدير التي تقيس مدى واسعا من الصفات فإن هناك خمسة عوامل يتكرر ظهورها في كل بحث، وهي الانبساط ، وعدم الاتزان الوجداني، والود، والالتزام ، والانفتاح على الخبرة. (Digman & Takemoto-Chock, 1981)

يتم دراسة الشخصية من خلال العديد من النماذج ، وفي نفس الوقت فإن الباحثين يأملون في اكتشاف النموذج الصحيح الذي يجب أن يتبناه الجميع ، وحتى الآن لا يوجد أي إطار محدد يتبناه الجميع (Oliver , Naumann, & Soto , 2008).

ويجب أن نذكر أن البحوث المعتمدة على نموذجي ايزنك وكاتل قد أصبحت نادرة الى حد كبير بالمقارنة بنموذج العوامل الخمسة الكبرى في الفترة من (٢٠٠٥) الى (٢٠٠٩) وبلغت البحوث التي استخدمت نموذجي كاتل و ايزنك حوالي (٢٠٠) بحثا مقارنة بما يزيد عن (١٥٠٠) باحثا استخدمت نموذج العوامل الخمسة الكبرى أنظر (Psyc INFO) المرجع السابق .

ويوجد عدة نماذج للشخصية منها نموذج العوامل الستة الكبرى (Ashton (HEXACO) (Lee, 2009). والذي يتضمن ستة سمات كبرى هي ("الأمانة - التواضع" - الانفعالية - الانبساط - الود - الالتزام - الانفتاح) والاختلاف الأكبر بين العوامل الخمسة والسته هو في إضافة عامل "الأمانة والتواضع" ، و تشير إلى الإخلاص والعدل وتجنب الطمع والتواضع. هذا بالإضافة الى نموذج العوامل السبعة الكبرى الذي يتبناه الباحثان في الدراسة الحالية وقد سبق للباحث الاول ان ترجم مقياس خاص به. (عبد الفتاح وآخرون، ٢٠٠٠).

علما بأن بعض الباحثين يعتقدون أن تصنيفات العوامل الخمسة لا تمثل العوامل الأساسية في الشخصية ، وأنها تحمل أبعاداً أخرى هامة.

وقد وجه كثير من النقد النظري والمنهجي لمحدودية صفات العوامل الخمسة الكبرى (أنظر : Block , 1995 , Mcadams , 1992 , Waller & Ben , 1987) ويتساءل البعض عن مدى ملاءمتها وكفايتها في تمثيل مجال الشخصية (Porath, 1987) ، (Tellegen , 1993 , Waller & Zavala , 1993 , Waller, 1996) ، و أنها لا تتضمن تقويمات أو أوصاف حالة للشخصية (Allport & Odbert , 1943, Cattell , 1936) ويعتقد بعض الباحثين أن أوصاف الشخصية هي بالأساس أنشطة تقويمية (Borkenam, 1990 , Hogan, 1982) وأن علي الباحثين استخدام عوامل تقويمية إضافية.

وقد وجد "تليجين" و"الر" أن هناك سبعة أبعاد كبرى على الأقل يمكن تضمينها في أي نموذج لدراسة الشخصية، واختلفت عن العوامل الخمسة في تضمينها لثلاثة عوامل هي (المحافظة والتوجه الإيجابي والتوجه السلبي)، وإن أستبعد أحد السمات منها وهو الانفتاح على الخبرة (Tellegen & Waller,1987).

وفى دراسة أخرى (Benet & Waller,1995) وجد الباحثان أن نموذج العوامل السبعة الكبرى هو نموذج شامل ، وأفضل فى تمثيل اللغة الإنجليزية والإسبانية.

ومن الملاحظ اهتمام العوامل السبعة بعاملين تقوييين هما التوجه الإيجابي ويشير للبروز والتفوق والتوجه السلبي ويشير للقسوة والشر.

وانتقد "الر" (Waller,1996) الزعم بأن العوامل الخمسة هي شاملة لكل صفات الشخصية وأنتقد إهمالها لأبعاد تقويم الذات.

والمطلع على البحوث الأجنبية في مجال العوامل الخامسة والسبعة سيجد الأغلبية الساحقة من البحوث التي تخص صدق هذه النماذج قد تمت منذ أكثر من عشرين عاماً.

وأغلب البحوث التي تتم الآن تتعامل مع نموذج العوامل الخمسة الكبرى باعتبارها حقيقة لا تقبل الجدل وقد ظهرت عوامل أخرى منافسه مثل العوامل السبعة الكبرى ولكنها لم تجد صدي كبير في مقابل العوامل الخمسة الكبرى، ولكن بعض البحوث المصرية اظهرت أن لها قيمة في الثقافة المصرية خاصة التوجه الإيجابي والسلبي، وهما غير موجودين بالعوامل الخمسة الكبرى. (شلبي، ديغم، ٢٠٠٣، جرجس ٢٠١٥).

وتظل العوامل الخمسة الكبرى هي أكثر النماذج استقرارا وتكرارا في الثقافات الغربية رغم أنها لم تتأيد في بعض الثقافات غير الغربية، ومنها المصرية والعربية (شلبي ٢٠٠٠، شلبي وآخرون ٢٠٠٠، الانصاري ١٩٩٧، جرجس ٢٠١٥).

أظهرت دراسات "جوثري": و "بينيت" علي الطلبة الفلبينيين وجود اتفاق علي أربعة عوامل، وظل الخامس محل جدال، وهو الخاص بالذكاء، أو الثقافة، أو التفتح علي الخبرة (Bennet&Cuhrie, 1970).

كما لم تثبت بعض الدراسات الأخرى اللغوية وجود العوامل الخمسة مثل عامل الذكاء (التفتح علي الخبرة) ، ويسميه البعض بعامل التكامل (Integrity) في اللغة البلغارية (Szirmaka,1995) ، كما ترجمت قائمة "نورمان" إلي اللغة الفلبينية وطبقت علي عينة من طلاب الفلبين، وتوصل الباحثون إلي استخراج أربعة عوامل كبرى في الشخصية ، ولم يظهر العامل الخامس بوضوح (Guthrie & Bennett, 1997).

وقد حلل "ديجمان" (Digman 1979) ارتباطات مقياس اختبار الشخصية للمدارس الثانوية ، ووجد أربعة عوامل تشبه عوامل الانبساط والذكاء. ولاحظ الباحث أن هناك ثلاثة عوامل تعتبر عوامل اجتماعية، وبصفة عامة فإن العوامل الخمسة لا تتفق مع العوامل الخمسة الكبرى التقليدية .

كما أظهرت بعض الدراسات وجود عاملين كبيرين يشمل أحدها كل من العشرية والالتزام والاستقرار الانفعالي (عكس العصابية) ، ويشمل الثاني كل من

الانبساط والتفتح علي الخبرة (Digman , 1997) ، وهذا يعني عدم وضوح العوامل الخمسة الكبرى وتداخلها.

وقد أكد باحثان آخران (Somer & Goldberg , 1999) ، وجود سبعة عوامل في دراسة علي عينات تركية باستخدام تقدير السمات (٣٥٨ صفة) علي عينة من (٢٣٢) طالب جامعي ، والعوامل الخمسة الكبرى الأولي الأكثر أهمية هي:

١- الانبساط .

٢- التوكيد (الثقة بالنفس)

٣- الاجتماعية(الانفعالات الإيجابية)

٤- الود والهدوء .

٥- الود والثقة . وكما هو واضح لا تتطابق مع العوامل الخمسة الكبرى.

كما أظهرت نتائج دراسة عربية علي العوامل الخمسة الكبرى وجود (٢٠) عاملاً علي عينة من (٢٠٠) فرد ، وعند استخدام مقياس NEO -FFI علي عينة مكونة من (١٠٠٥) من الكويتيين أظهرت النتائج وجود (١٦) عاملاً ، وعندما أجريت الدراسة علي عينة ثالثة (٢٥٨٤) من الذكور والإناث ظهر (١١) عاملاً (الأنصاري ، ١٩٩٧)

وأظهرت دراسات (شليبي ٢٠٠١ ؛ شليبي وآخرون، ٢٠٠٣) عدم ظهور العوامل الخمسة الكبرى على عينات مصرية ، وبدلاً من ذلك ظهر عامل واحد متكرر أسماه الباحثون التكامل النفسي الاجتماعي مقابل عدم التكامل النفسي الاجتماعي.

أهمية العوامل السبعة الكبرى :

تشمل هذه العوامل بعدين هامين يتعلقان بتقويم الذات (الأول والثاني) ولا يشملهما مقاييس العوامل الخمسة الكبرى، وتظهر نتائج "بينيت" و "والر" إلي وجود عاملين: تقويميين بارزين وهما:

أولاً: التوجيه الإيجابي ويشمل التفوق والإمتياز والعظمة مقابل عدم الأمتياز، ومحدودية القدرة ، والضعف النفسي.

ثانياً: التوجه السلبي إلى الشر، والولع بالأذى، والفساد الأخلاقي (Benet & Waller, 1995).

وتختلف العوامل الخمسة الكبرى عن العوامل السبعة الكبرى في عدة طرق مثلاً فإن الانبساط تسمى الانفعالية الإيجابية، بينما تسمى العصابية بالانفعالية السلبية .

كما أن بعد التفتح علي الخبرة يستبدل ببعده المحافظة علي التقاليد، ويشير ذلك بوضوح إلي إختلاف مكونات نموذجي العوامل الخمسة والعوامل السبعة .

حلل " ألماجور " وزملائه (Almagor et al, 1995) مفردات تصف الشخصية ووجدوا ستة عوامل واضحة من العوامل السبعة ، وتشمل التوجه الإيجابي والسلبي (Positive & Negative Valence) ، كما ظهرت العوامل السبعة في الترجمة الأسبانية لمقياس العوامل السبعة الأمريكي .

وفي اللغة العبرية حاول بعض الباحثين إستعادة العوامل السبعة ، فلم يظهر لديهم عامل التفتح علي الخبرة ، ولم يجدوا أيضاً للعوامل الأربعة الأخرى نظير مماثل . (Almagor et al. , 1995).

وفي دراسة (شلبي ، ديغم ٢٠٠٢) أظهرت وجود عوامل التوجه الإيجابي والانفعالي السلبي (عدم الاتزان الوجداني) والتوجه السلبي والانفعال الإيجابي (الانبساط) والالتزام والعامل السادس خليط من الانفعال السلبي والمسالمة والعامل السابع يشير للمحافظة وهو بذلك أكثر استقراراً من مقياس العوامل الخمسة الكبرى ل كوستا وماكراي .

والاستعراض السابق يبين أهمية الثقافة في التأثير على بناء الشخصية نحن أمام ابنية مختلفة تبعا للثقافة ففي كل ثقافة تتمايز صفات وسمات وتختفى أو تقل أخرى وهو ما نحاول أن نتحقق منه في الدراسة الحالية كجزء من اهداف البحث.

قام " والر " (Waller , 1996) بعمل مراجعة للعوامل الخمسة الكبرى وأنتقد الأدلة التي تزعم بأنها شاملة لكل صفات الشخصية، كما ذكر أنها لا تضع في حسابها أبعاد تقويم الذات (Self – Evaluation)

العامل العام:

تم الإبلاغ عن أول دعم تجريبي لـ " العامل العام للشخصية " (GFP) من قبل (Musek (2007) الذي قام بتحليل مختلف قوائم الصفات التي تقيم السمات الخمس " الكبار في ثلاث عينات كبيرة الحجم .

وأظهرت نتائج تحليلات العوامل الاستكشافية والتأكيدية أن الانبساط والطيبة والالتزام والثبات الوجداني والانفتاح كلها قد تم تحميلها بشكل إيجابي علي عامل واحد ، والذي أسماه "موسيك" (Musek) بالعامل" الواحد الكبير " ، اقترح Musek أن " الواحد الكبير " يعكس علي الأرجح مزيجاً من خصائص الشخصية ذات القيمة الإيجابية ، ويفترض أنه يجب أن يرتبط بالنتائج النفسية الإيجابية مثل الرفاهية والرضا عن الحياة ، واحترام الذات. (Rushton And Irwing , 2009 , 2008 ; Rushton et al. , 2008 , 2009)

وتم تدعيم العامل العام في دراسته للباحث الاول (شليبي وآخرون، ٢٠٠٣ شليبي ٢٠٠١) حيث تم تسميته التكامل النفسي الاجتماعي مقابل عدم التكامل النفسي الاجتماعي.

ولذلك وجب المحاولة مرة أخرى سعياً لمزيد من الفهم ماذا يحدث ولماذا لا تتكرر عندنا في الثقافة المصرية هل هو عيب في النموذج أما في ماذا بالضبط وما علاقه الثقافات المختلفة ببناء الشخصية؟ وهل يتعلق الأمر بالشخصية السوية كما تزعم بعض البحوث الغربية؟

ويعتقد الباحثان الحاليان أن بنود مقاييس الشخصية لا تركز علي الظروف الثقافية أو معانيها فقط إنما هي تسأل ايضاً عن السلوكيات الصحية والخصال.

وهنا يظهر الاختلاف بين الثقافات عن المناخات الصحية التي تظهر سلوكيات ومشاعر صحية أكثر .

مشكله الدراسة:

تتركز مشكلة الدراسة الحالية حول مصداقية وجود العوامل الخمسة الكبرى ، وكذلك العوامل السبعة الكبرى والعامل العام وهل هي أكثر أم أقل في ضوء عينات مصرية، ورغم أن العوامل الخمسة الكبرى قد تأكدت في دراسات أمريكية وغربية إلا أنها لم تتأكد في بعض الثقافات الأخرى مثل الثقافة الصينية والفلبينية والهندية والإيسلندية والعبرية والعربية ، والسؤال المطروح لماذا لا تظهر العوامل الخمسة والسبعة الكبرى في العينات المصرية ؟ وسنحاول تفسير ذلك في ضوء الثقافة المصرية . وتعتبر هذه المشكلة بمثابة مشكلة رئيسية في مجال نظريات السمات التي تعتبر العمود الفقري في دراسات الشخصية الآن والتي يتم التعامل معها علي أنها حقائق وقواعد لا تقبل الشك ، والإجابة المحتملة تقبل تأكيد أو رفض فرضية عالمية العوامل التي لا تزال محل تساؤل، ويستخدم البعض نموذج العوامل الخمسة الكبرى باعتباره حقيقة لا تقبل الشك ويستخدم في البحوث العربية كما هو وهذا خطأ منهجي فادح.

تساؤلات الدراسة :

هل تنطبق السمات الكبرى سواء الخمسة أو السبعة_ المستخدمة بكفاءة في الثقافات الأخرى خاصة الاوربية والأمريكية_ على عينات مصرية_؟.

أهداف الدراسة :

تهدف هذه الدراسة إلي التعرف علي العوامل الرئيسية للشخصية بناءً علي نتائج الدراسات السابقة التي يدعم بعضها

١- وجود عوامل خمسة كبرى

٢- وجود عوامل سبعة كبرى .

٣- وجود عامل واحد كبير .

وفي الدراسة الحالية سنختبر نموذج وكذلك العامل الواحد الكبير ، وكذلك إختبار فرضية وجود هذه العوامل في عينات من الذكور والإناث بإستخدام التحليل العاملي .

أهمية الدراسة :

تهدف هذه الدراسة إلي التأكد من وجود العامل الواحد الكبير في ضوء العوامل الخمسة الكبرى والسبعة الكبرى، مما يدعم أو يحض هذه الفرضية، وكذلك وجود العوامل الخمسة والسبعة الكبرى.

وهي تمثل أهمية نظرية وتطبيقية في نفس الوقت، فليس كل ما يفترض في الثقافات الأجنبية صالح للتطبيق في كل الثقافات ومنها الثقافة المصرية، كما أنها تدعم فرضية الشخصية السوية مقابل المضطربة إذا تم التأكد من وجود عامل واحد كبير، أو إذا تأكدت العوامل الخمسة والسبعة فهي تؤكد الكثير من الدراسات التي تدعم فرضية التعدد.

فروض الدراسة :

١- الفرض الأول: يوجد خمسة عوامل كبرى تنطبق علي بعض العينات المصرية التي تجمع بين الذكور والإناث.

٢- الفرض الثاني: وجود عامل واحد كبير يجمع الصفات الإيجابية فى عامل واحد كبير .

٣- الفرض الثالث: وجود خمسة عوامل كبرى تنطبق علي عينة من طلبة الإناث من الجامعات كمجموعة نوعية.

- ٤- **الفرض الرابع:** يوجد عامل واحد كبير في مقياس العوامل الخمسة ينطبق علي عينة الإناث الجامعيات كمجموعة نوعية .
- ٥- **الفرض الخامس:** يوجد خمسة عوامل كبري لدى عينة الذكور من الجامعيين عند استخدام مقياس العوامل الخمسة.
- ٦- **الفرض السادس :** يفترض وجود عوامل سبعة في مقياس العوامل السبعة (لدى عينة الذكور والإناث).
- ٧- **الفرض السابع:** يفترض وجود عامل واحد قوي في مقياس العوامل السبعة علي عينة الذكور من الجامعيين .
- ٨- **الفرض الثامن :** يفترض وجود عوامل سبعة قوية في مقياس العوامل السبعة لعينة الإناث من الجامعيات .
- ٩- **الفرض التاسع:** يفترض وجود عامل واحد كبير في مقياس العوامل السبعة الكبري لعينة الإناث من الجامعيات.
- ١٠- **الفرض العاشر:** توجد فروق بين الذكور والإناث من الجامعيين والجامعيات فيما يتعلق بالبناء العملي للشخصية لكل منها .
- ١١- **الفرض الحادي عشر:** المقياسان صادقان عامليا في استخراج العوامل الخمسة والسبعة طبقا للتحليل العملي الاستكشافي.

مصطلحات الدراسة :

- ١- **العوامل الخمسة الكبري :** يفترض وجود خمسة عوامل كبري في الشخصية هي :
عدم الإتزان الوجداني والإنبساط والإفتاح علي الخبرة والطيبة والإلتزام ، وفيما يلي يعرضاً موجزاً لهذه السمات .
- (١) **عدم الاتزان الوجداني:** قلق - هدوء متزعزع - آمن - مشدود - راضي الإشفاق علي الذات - كراهية الذات .

- (٢) الانبساط : اجتماعي - منسحب - محب للمتعة - رزين - عاطفي - متحفظ - حميم - منعزل.
- (٣) الانفتاح علي الخبرة : مبدع - تقليدي - خيالي-واقعي- اهتمامات واسعة - اهتمامات طبيعية-محب للاستطلاع - غير محب للاستطلاع.
- (٤) الطيبة : مزاج طيب - متهيج - طيب القلب - قاسي - إنتقامي - متسامح - لطيف - ...
- (٥) الالتزام : التدقيق - الجدية - المثابرة - الضمير.

العوامل السبعة الكبرى :

هي العوامل التي أقرحها " تليجين " (Tellegen , et al. ,1991) باعتبارها عوامل أساسية في الشخصية وهي :

التوجه الإيجابي والسلبي، والانفعال الإيجابي، والسلبي، والالتزام، والود، والمحافظة.

إجراءات الدراسة : تحددت إجراءات الدراسة علي النحو التالي :

منهج الدراسة: اعتمدت الدراسة على استخدام المنهج الوصفي الارتباطي لمناسبته لمشكلة الدراسة وفروضها.

عينة الدراسة :

تكونت عينة الدراسة من (٣٠٠) طلبة وطالبات جامعة المنيا من كليات نظرية وعملية التمريض والحاسبات والهندسة والآداب ودار العلوم والطب منهم ١٧١ ذكر و ١٢٩ انثى متوسط اعمار الذكور ١٩,١ سنة وانحراف معياري ١,٤ و متوسط اعمار الاناث ١٩,٦ وانحراف معياري ١,١ ومتوسط العينة الكلية ١٩,٣ وانحراف معياري ١,١.

وصف الأدوات : تكونت أدوات الدراسة من مقياسين هما :

- ١ - NEO - FF وقد سبق أن ترجمة بدر الأنصاري (الأنصاري ، ١٩٩٧) وسيتم الإشارة إليه (NEO) . انظر معاملات الثبات والصدق شلبي ٢٠٠١
- ٢ - مقياس العوامل السبعة الكبرى وترجمة الباحث الأول في دراسة سابقة مقياس تليجن Tellegen Etal, 1991 (عبد الفتاح وشلبي ، ديغم ، ٢٠٠٢) أنظر المعاملات الثبات والصدق المرجع السابق

جدول (١)

ثبات مقياس العوامل الخمسة الكبرى في الدراسة الحالية ثبات القسمة النصفية لمقياس

| جوتمان | سيبرمان براون | كرونباخ | |
|--------|---------------|---------|---------------------|
| ٠,٧٧ | ٠,٦٢ | ٠,٧٤ | العصابية |
| ٠,٧٥ | ٠,٧٥ | ٠,٧ | الانقباض |
| ٠,٢٩ | ٠,٢٩ | ٠,٢٩ | الانفتاح على الخبرة |
| ٠,٦٦ | ٠,٦٦ | ٠,٥٢ | الطيبة |
| ٠,٨٢ | ٠,٨٢ | ٠,٨ | الالتزام |

تظهر معاملات الثبات نسب جيدة فيما عدا الانفتاح على الخبرة، والذي يظهر معاملات ثبات منخفضة، ومع ذلك آثرنا ألا نستبعده من نتائجنا.

صدق مقياس العوامل الخمسة الكبرى (NEO):

بالنسبة للصدق العاملي فقد ظهرت سمتان كبيرتان فقط الالتزام وعدم الاتزان الوجداني (العصابية) ، وبالنسبة لصدق تكوين الفرض وارتباط البنود بالدرجة الكلية لكل مقياس فرعى فقد أظهرت النتائج ارتباطات داله تراوحت ما بين (٤٠٠) إلى (٠.٤٤) لمقياس العصابية، و(١٦٠٠) إلى(٦٥٠٠) لمقياس الانقباض و(١١٠٠) إلى(٤٥٠٠) لمقياس الانفتاح على الخبرة و١٥٠٠ إلى ٦٩٠٠ لمقياس الطيبة و

(٣، ٠ إلى ٦١، ٠) لمقياس الالتزام، وهي ارتباطات داله وهذا مؤشر لصدق تكوين الفرض للمقياس.

ثبات وصدق مقياس العوامل السبعة الكبرى :

The Inventory of Personality Characteristic (IPC 7) .

وأعده " تليجين وآخرون " (Tellegen et al., 1991) وقياس العوامل السبعة الكبرى ، وقد قام (شلبي ، وديغم ، ٢٠٠٢) بترجمة المقياس ، وتعريبه والتحقق من صلاحية السيكمترية ، وتم التحقق من صدق التكوين عن طريق الصدق العاملي.

جدول (٢)

ثبات مقياس العوامل السبعة الكبرى

| جوتمان | سبيرمان - براون | كرونباخ | |
|--------|-----------------|---------|-----------------|
| ٠,٨٨ | ٠,٨٨ | ٠,٨٧ | التوجه الإيجابي |
| ٠,٨١ | ٠,٨١ | ٠,٧٩ | التوجه السلبي |
| ٠,٦٩ | ٠,٦٩ | ٠,٦ | الارتباط |
| ٠,٨١ | ٠,٨٣ | ٠,٨١ | العصابية |
| ٠,٧٠ | ٠,٧١ | ٠,٦٨ | الالتزام |
| ٠,٦ | ٠,٦ | ٠,٥ | الطيبة |
| ٠,٥٢ | ٠,٥٣ | ٠,٤٩ | المحافظة |

وظهرت ستة عوامل من سبعة عوامل ولم يظهر عامل الود، أي هناك صدق عاملي لستة عوامل، رغم أنها غير نقية تماما كما تظهر في البحوث الجينية وبالنسبة لصدق البنود وارتباطها بالدرجة الكلية لكل مقياس فرعي فقد ارتبطت كل البنود بدلالة عند مستوي (٠,٠٠١) وهذا مؤشر لصدق التكوين الفرضي ولحساب الصدق الفرض أيضاً فقد تم حساب ارتباطات البنود بالدرجة الكلية لكل مقياس فرعي ، وقد ارتبطت كل البنود بدلالة مع مقاييسها الفرعية.

ففي مقياس التوجه الإيجابي تراوحت الارتباطات ما بين (٠,٥٠٢ - ٠,٧٣٧) وفي مقياس التوجه السلبي تراوحت الارتباطات ما بين (٠,٤٦٣ - ٠,٣٠٠) وفي مقياس الانفعال الإيجابي، الانبساط تراوحت الارتباطات ما بين (٠,٤٦٣ - ٠,٦٢٤) وفي مقياس الانفعال السلبي تراوحت الارتباطات ما بين (٠,٣٥٨ - ٠,٧٢٧) وفي مقياس العشيرية تراوحت الارتباطات ما بين (٠,٣٠٩ - ٠,٥٢٣) وفي مقياس المحافظة تراوحت الارتباطات ما بين (٠,٣٧٩ - ٠,٦٧٩) ، كما أظهرت المقاييس الفرعية معاملات ارتباط مرضية عند حسابات ثبات ألفا وثبات الجزئية النصفية .

تظهر معاملات ثبات مقياس العوامل السبعة الكبرى نسب مرضيه جداً فى كل المقاييس وهذا مؤشر آخر لمناسبة هذا المقياس فى الثقافة المصرية.

صدق المقياس :

بالنسبة للصدق العاملي فقد ظهرت ثلاث عوامل فقط هى التوجه الإيجابي والانفعالي السلبي (العصابية) وعامل ثالث للانطواء (عكس الانبساط) أما باقي العوامل فلم تظهر نقيه ، وهذا مؤشر على عدم صدق البناء العاملي للمقياس.

بالنسبة لصدق التكوين الفرض وارتباط البنود بالدرجة الكلية لكل مقياس فرعى فقد أظهرت النتائج ارتباطات داله تراوحت ما بين ٠,٥٥ إلى ٠,٧٤ لمقياس التوجه الإيجابي و ٠,٥٢ إلى ٠,٦٤ لمقياس التوجه السلبي و ٠,٢٤ إلى ٠,٦٩ لمقياس الانفعال الإيجابي ، و ٠,٢٧ إلى ٠,٧ لمقياس الالتزام، ومن ٠,٣١ إلى ٠,٥٩ لمقياس الطيبة، ومن ٠,٣٣ إلى ٠,٥٧ لمقياس المحافظة . وهى ارتباطات داله وهذا مؤشر لصدق تكوين الفرض.

نتائج الدراسة

سيتم عرض نتائج الدراسة في ضوء عدد العوامل في كل مقياس بالنسبة للعينة الكلية ، وكذلك لكل من عينة الذكور، وعينة الإناث كل علي حدة ، كما سيتم إستعراض النتائج في ضوءها :

- ١- العوامل الخمسة الكبرى (Costa & Mecrae , 1992).
- ٢- العوامل السبعة الكبرى (Benett & Waller , 1995).
- ٣- العامل الواحد الكبير (Musek , 2007) (شلبي ، ٢٠٠٠ ، شلبي وآخرون، ٢٠٠٠) .

حيث سيتم تقويم الإستبائيين في ضوء هذه الحلول المقترحة باستخدام التحليل العاملي الاستكشافي .

التحليل العاملي الاستكشافي :

تم استخدام برنامج SPSS الإحصائي في تحليل البيانات ، بإستخدام التدوير المائل فاريمكس Varimax مع التعديل بأسلوب كايزر Kaiser .

التحليل العاملي للعينة الكلية في ضوء الحلول العاملية المقترحة الخمسة والسبعة والواحد :

أولاً : مقياس (NEO) للعينة الكلية:

حل بوجود خمسة عوامل كبري في مقياس NEO :

١. قيم الشيوخ : تظهر قيم الشيوخ أن هناك (١٠) بنود قيم شيوخهم أقل من (٠.٢) .
٢. وأظهرت نتائج التحليل العاملي وجود أربعة عوامل كبري ، العامل الأول يغلب عليه الالتزام ويتشعب عليه (١٦) بند، وبه (٦) بنود لا تنتمي لسمة الالتزام ، والعامل الثاني يمكننا تسميته بعدم الإلتزان الوجداني وعدد قليل من البنود (٤ بنود) لا تنتمي لهذه السمة ، العامل الثالث خليط من الصعب تفسيره ،

جدول (٣)

التحليل العاُملي لمقياس العوامل الخمسة الكبرى بعد التدوير للعينات الكلية

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|------|---|---|------|-------|----|
| | | | | ٠.٧٥٨ | ٢٠ |
| | | | | ٠.٦٠٦ | ٤٩ |
| | | | | ٥٩١. | ٦٠ |
| | | | | ٥٦٠. | ٤٠ |
| | | | ٣٣٢. | ٥٥٦. | ٣٥ |
| | | | | ٥٣٠. | ٢٥ |
| ٣٤٩. | | | | ٥٢٣. | ٥ |
| | | | ٣٠٥. | ٥٠٠. | ٣٨ |
| | | | | ٤٨٧. | ٤ |
| | | | | ٤٨٢. | ٥٠ |
| ٣٩١. | | | | ٤٦٤. | ١٥ |
| | | | | ٤٢. | ١٠ |
| | | | | ٤٢٢. | ٤٥ |
| | | | | ٤٢١. | ٨ |
| | | | | ٣٦٠. | ٣٤ |
| | | | | ٣٣٦. | ٥٧ |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|----|
| | | | | . | ١٩ |
| | | | | | ٣ |
| | | | | | ٢٤ |
| | | | | | ٢٩ |

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|---|---|-------|-------|---|----|
| | | | ٠.٥٢٣ | | ١ |
| | | | ٥١٥. | | ٤١ |
| | | | ٥٠٢. | | ١١ |
| | | | ٥٥٨. | | ٢١ |
| | | | ٥٤٥. | | ٢٦ |
| | | | ٤٩٢. | | ٤٢ |
| | | | ٤٨٢. | | ٥٦ |
| | | | ٤١٠. | | ٣٠ |
| | | | ٣٨٣. | | ٦ |
| | | | ٣٨٠. | | ٤٦ |
| | | | ٣٤٤. | | ١ |
| | | | ٣٣٤. | | ٣٦ |
| | | | | | ٤٧ |
| | | | | | ٣١ |
| | | ٠.٥٦٩ | | | ٥٣ |
| | | ٤٦٧. | | | ٣٧ |
| | | ٣٠٥. | | | ٥٢ |
| | | ٣٩٢. | | | ٥٨ |
| | | ٣٩١. | | | ٢٢ |

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|------|------|-------|---|---|----|
| | | ٣٧١. | | | ٩ |
| | | ٣٦٥. | | | ٥٤ |
| | | ٣٦٣. | | | ١٦ |
| | | ٣٣١. | | | ٢٨ |
| | | ٣٠٤. | | | ٣٢ |
| | ٦١٩. | | | | ٢ |
| | ٥٧٧. | | | | ١٧ |
| | ٥٠٣. | | | | ٢٧ |
| | ٤٩٥. | | | | ٧ |
| | ٤٦٦. | | | | ١٢ |
| | ٤٠٢. | | | | ٣٩ |
| | ٣٨٥. | | | | ٤٤ |
| | ٣٦٩. | | | | ١٤ |
| | | | | | ٣٣ |
| ٥١٦. | | ٣٩٤.. | | | ٤٣ |
| ٤٩٢. | | | | | ٢٣ |
| ٤٠٤. | | | | | ٥٩ |
| ٣٩٧. | | | | | ٥٥ |
| ٣٧٧. | | ٣٣٣. | | | ١٣ |
| ٣١٨. | | | | | ٤٨ |
| ٣٠٨. | | | | | ١٨ |

فهو يجمع بين الانفتاح والكسل والجدل والصراحة والإنغلاق والاجتماعية، والعامل الرابع يصعب تسميته وبه (٨) بنود تشير للانقباض، والحزن، والبرود، والتشدد، والغرور، والعامل الخامس خليط من الانفتاح، والاجتماعية.

ومع قدر من التسامح يوجد سمتان كبيرتان هما السمة الأولى والثانية ويمكن أن تكون الالتزام والاتزان الوجداني ، أما العوامل الباقية فهي خليط غير متجانس من الصفات وبهذا لا يتحقق الفرض الخاص الأول بالعوامل الخمسة الكبرى في العينة الكلية.

حل العامل الواحد الكبير للعينة الكلية :

قيم الشيوخ : تظهر قيم الشيوخ أن هناك (٤١) بنداً قيم شيوخهم أقل من (٠.٢) ويظهر الرسم البياني لعدد العوامل وجود أربعة عوامل . وعدد البنود المتشعبة هي (٣٢) بنداً من (٦٠) بند وهي خليط من الصفات ، و يمكن أن تمثل عاملاً واحداً كبيراً، وهذا يطلق عليه في العادة السواء أو التكامل النفسي الاجتماعي (شليبي ٢٠٠٠ ، شليبي والضوي وهاشم ٢٠٠٣). وبهذا يتم تأكيد الفرض الثاني الخاص بالعامل الواحد الكبير

حل العوامل الخمسة الكبرى لعينة الإناث:

٣. **قيم الشيوخ :** تظهر قيم الشيوخ أن هناك (٨) بنداً قيم شيوخهم أقل من (٠.٢) وتظهر النتائج وجود (٧) عوامل .
٤. **يظهر العامل الأول** ما يمكن أن نسميه عامل عام يجمع ما بين الالتزام، والتدين ، والطيبة ، والانفتاح ، والانبساط.

جدول رقم (٤)

التحليل العاملى لمقياس العوامل الخمسة الكبرى بعد التدوير لعينة الاناث

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| | | | | ٥٥٤ | ٢٠ |
| | | | | ٦١٢ | ٣٥ |
| | | | | ٥٧٤ | ٣٨ |
| ٣.٢ | | | | ٥٦٧ | ٤٩ |
| | | | | ٥٥٣ | ٤ |
| | | | | ٥٢٢ | ٥٠ |
| ٣.٧ | | | | ٥٠٧ | ٤٥ |
| | | | | ٤٨٩ | ٨ |
| | | ٣٩٥ | | ٤٨٨ | ٥ |
| | | | | ٤٨٥ | ١٣ |
| | ٣٦٢ | | | ٤٧٩ | ١٧ |
| | | | | ٤٦٦ | ٢٥ |
| | | | | ٤٥٦ | ٤٠ |
| | | ٣٠٧ | ٣١٤ | ٤٢٨ | ٥٣ |
| | | | | ٤٠٢ | ٢٢ |
| | | | | ٣٨٩ | ١٩ |

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| ٣٤٥ | ٣٦١ | | | ٣٨٧ | ١٠ |
| | | | | | ٥٨ |
| | | | | | ٥٤ |
| | | | ٥٥٠ | | ٣٦ |
| | | | ٥٢٨ | | ٢٤ |
| | | | ٥٢٧ | | ٢٦ |
| | | | ٤٧٨ | | ٢١ |
| | | | ٤٣٤ | | ٤٤ |
| | | | ٤٢٤ | | ٥٩ |
| | | | ٤٠٦ | | ٦ |
| | | | ٣٩١ | | ١ |
| | | | ٣٧٤ | | ١٤ |
| | | | ٣٦٠ | | ٣ |
| | | | ٣٣١ | | ٥٥ |
| | | ٥٤٨ | | | ٢٣ |
| | | ٤٨٣ | | | ١٥ |
| | | ٤٧٠ | | | ٤٣ |
| ٣٣٤ | | ٤٢٠ | | | ٢٧ |

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| | | ٤١٥ | ٤٠١ | | ٤٢ |
| | ٣٠٢ | ٣٤٨ | | | ٥٥ |
| | | ٣٤٨ | | | ٢ |
| | | ٣١٠ | | | ١٨ |
| | ٦٥٢ | | | | ٥٠ |
| | ٦١٥ | | | | ٣٧ |
| | ٥٥١ | | | | ٥٢ |
| | ٥٢٩ | | | | ٤٦ |
| | ٤٩٩ | | | | ٣١ |
| | ٤٨٦ | | | | ٣٢ |
| | ٤٨٥ | | | | ١٦ |
| | ٤٤١ | | | | ١٢ |
| | ٣٨٧ | | | | ٣٠ |
| | ٣٦٣ | | | | ٢٨ |
| | ٣٣٠ | | ٣٠٢ | ٣٢٥ | ٥٧ |
| | ٣٠٤ | | | | ٧ |
| ٥٨٩ | | | | | ٣٠ |
| ٥٤٦ | | | | | ٥١ |

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|-----|---|-----|---|----|
| ٤٨٥ | | | | | ١١ |
| ٤٤٧ | | | | | ٣٩ |
| ٣٩٢ | | | | | ٢٩ |
| ٣٩٩ | | | | | ٤٧ |
| ٣٥٩ | ٣٠٨ | | ٣٥٨ | | ٤١ |
| ٣٤٣ | | | | | ٩ |
| ٣٤١ | | | | | ٣٤ |
| | | | | | ٤٨ |

العامل الثاني : يمكن أن نطلق عليه عدم الاتزان الانفعالي إلي حد ما .

والعامل الثالث : خليط من الالتزام ، والانفتاح علي الخبرة ، والطيبة ، وهي بنود إيجابية.

والعامل الرابع : أيضاً خليط من عدم الالتزام والكسل وعدم الانفتاح علي الخبرة والانطواء ، مما يجعله عاملاً سلبياً خليطاً .

والعامل الخامس : يشير إلي عامل ضعيف يمكن أن نطلق عليه عدم الاتزان الانفعالي.

وهذا يعني أيضاً رفض (الفرض الثالث) بوجود عوامل خمسة نقية في عينة الإناث.

العامل الواحد العام للإناث :

وقد فشل العام الواحد الكبير في الظهور ، وظهر في عدد قليل من البنود مما

يجعلنا نهمله .

حل لوجود خمسة عوامل كبرى لشخصية الذكور:

قيم الشيوخ : تظهر قيم الشيوخ أن هناك (١١) بنداً قيم شيوخهم أقل من (٠.٢).

أظهرت نتائج التحليل العاملي وجود خمسة عوامل كبرى :

العامل الأول : يغلب عليه الالتزام وهناك بعض البنود القليلة من سمات أخرى.

والعامل الثاني : يغلب عليه عدم الاتزان الانفعالي ما عدا ضبط بعض البنود القليلة من سمات أخرى .

والعامل الثالث: خليط من الطيبة والانفتاح وعدم الاتزان والانبساط ولا يمكننا إطلاق اسم عليه .

والعامل الرابع : خليط من الطيبة والانفتاح علي الخبرة والانبساط وعدم الاتزان

والعامل الخامس : يغلب عليه الانبساط وبنود قليلة من سمات أخرى.

وكما هو واضح يمكن ببعض التجاوز أن يوجد عوامل الالتزام وعدم الاتزان الوجداني والانبساط لدي عينة الذكور.

جدول (٥)

التحليل العاملي لمقياس العوامل الخمسة الكبرى بعد التدوير لعينة الذكور

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| | | | | ٥٥٨ | ٢٠ |
| | | | | ٥٢٢ | ٤٠ |
| | | | | ٥٩٦ | ٥٥ |
| | | | | ٥٨٨ | ٤٩ |
| | | | ٣٠١ | ٥٨٠ | ٥٠ |
| | | | | ٥٧٨ | ٤٠ |
| | | | | ٥٣٥ | ٤٥ |
| | | | | ٤٧٩ | ٥ |
| | | ٣٨١ | | ٤٢٢ | ٥٥ |
| | | | | ٤٠٨ | ٥٧ |
| | ٣٠٢ | | | ٤٠٢ | ٣٨ |
| | | | | ٣٩٦ | ٣١ |
| ٣٧٨ | | | | ٣٩٠ | ١٠ |
| | | | | ٣٤٤ | ٤ |
| | | | | | ٢٣ |

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| | | | | | ٣٤ |
| | | | ٥٣٩ | | ٢٦ |
| | | | ٥٠٣ | | ٤١ |
| | ٣٣٨ | | ٥٠٣ | | ٥١ |
| | | | ٥٦٤ | | ٥٨ |
| | | | ٥٥٢ | | ١٢ |
| | | | ٥٣٨ | | ١١ |
| | | | ٥٣١ | | ٦ |
| | | | ٤٩٢ | | ٢١ |
| | | | ٤٤٤ | | ١٢ |
| | | | ٤٤١ | ٣٦٨ | ٣٥ |
| | | | ٤٠٩ | | ٤٦ |
| ٣٧٢ | | ٣٠٢ | ٤٠٥ | | ٣٧ |
| | | | ٣٨٩ | | ٣٠ |
| | | ٥٢١ | | | ٢٩ |
| | | ٥١٨ | | | ٤٤ |
| | | ٥١٥ | | | ٥٣ |
| | | ٤٧٤ | | ٣٤٩ | ٤٥ |
| | | ٤٤٤ | | | ٥٨ |
| | | ٤١٠ | | | ٥٤ |
| | ٣٣٢ | ٣٧٧ | | | ٢٤ |
| | | ٣٦٨ | ٣٦٨ | | ١٨ |
| | | ٣٦٠ | | | ٣٦ |
| | | ٣٢١ | | | ٥٩ |
| | | ٣١٦ | | | ٩ |
| | | | | | ٤٧ |
| | | | | | ١٨ |
| | ٤٩٨ | ٣٠٥ | | | ١٤ |
| | ٤٨٨ | | | | ٣٩ |
| | ٣٩٠ | | | ٣٢٠ | ٢٧ |
| | ٣٦٩ | | | | ٢٨ |
| | ٣٦٦ | | | | ١٩ |
| | ٣٣٣ | | | | ٣٢ |
| | ٣٢٥ | | | | ٤٨ |
| | ٣٢٢ | | | | ٣٣ |
| ٥٧٣ | | | | | ٢٢ |

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|---|---|---|-----|----|
| ٥٤٦ | | | | | ١٧ |
| ٥٤١ | | | | | ٢ |
| ٥١٩ | | | | ٣٤٥ | ٨ |
| ٤٨١ | | | | | ٥٢ |
| ٤٥٦ | | | | | ٤٣ |
| ٤٣٦ | | | | | ٢ |
| ٣٣٤ | | | | | ٧ |
| ٣٢٨ | | | | | ١٣ |
| ٣٠٦ | | | | | ٣ |

التحليل العاملي للعينة الكلية في ضوء الحلول العاملة السبعة لمقياس العوامل السبعة:

قيم الشيوخ : تظهر قيمة الشيوخ أن هناك (٩) بنود قيم شيوخهم أقل من (٠.٢) أظهرت نتائج الرسم البياني لعدد المكونات وجود (٦) عوامل .
العامل الأول: واضح وقوي، وأغلب البنود متشعبة أعلي من (٠.٥) ويتعلق بالتوجه الإيجابي.

العامل الثاني: واضح وقوي، وأغلب بنوده أعلي من (٠.٤) ويتعلق بالانفعال السلبي (العصابية أو عدم الاتزان الوجداني) .

العامل الثالث: واضح وقوي، وأغلب بنوده فوق (٠.٥) ويتعلق بالسلوك غير الاجتماعي أو الانطواء (عكس الانبساط).

العامل الرابع: يجمع بين المحافظة والالتزام ويمكن أن نطلق عليه (المحافظة - الالتزام) .

العامل الخامس: يجمع من التوجهات السلبية (العكسية) والانفعال السلبي (العكسية) والمسالمة ويمكن أن نطلق عليه (المسالمة).

العامل السادس : خليط من الايجابية والمحافظة والانفعال السلبي والمسالمة ولا يمكن إطلاق اسم واضح ومحدد عليه.

العامل السابع : يتشعب أغلب بنوده (سلباً) من التوجه السلبي ، ويمكن أن نطلق عليه التوجه السلبي (أو عكس التوجه السلبي).

وبهذا يمكن أن نقول أن هناك عوامل التوجه الإيجابي والانفعال السلبي والانطوائي عكس الانطواء والمفترض ان يظهر الانبساط وليس الانطواء في الشخصية الصحية كما يظهر في البحوث الأجنبية ، وبهذا يتم رفض الفرض السادس.

جدول (٦)

التحليل العاملي لمقياس العوامل السبعة الكبرى بعد التدوير للعينة الكلية

| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | ٠ |
|-----|-----|---|-----|---|-----|-----|----|
| | | | | | | ٤٣٧ | ١٠ |
| | | | | | | ٧٢٤ | ٥٨ |
| | | | | | | ٧٢١ | ٦٥ |
| | | | | | | ٧١٨ | ٤ |
| | | | | | | ٧١٥ | ١٣ |
| | | | | | | ٦٢٥ | ٣٧ |
| | | | | | | ٥٢٠ | ٥٠ |
| | | | | | | ٥٠٨ | ٣٢ |
| | | | | | | ٥٠٣ | ٤٧ |
| | | | | | | ٥٠٨ | ١٦ |
| | | | | | | ٥٠١ | ٣٥ |
| ٣٠٩ | | | ٣١٦ | | | ٤٣٧ | ١٧ |
| | | | ٣٥٨ | | | ٤٠٣ | ٣٦ |
| | | | | | | ٣١٠ | ١١ |
| | ٣١٢ | | | | ٧٥٢ | | ١ |
| | | | | | ٧٥٠ | | ١٨ |
| | | | | | ٧٣٣ | | ٢٨ |
| | | | | | ٧١٠ | | ٥٥ |
| | ٣٨٧ | | | | ٥٩٥ | | ٤٨ |
| | | | | | ٥٦٢ | | ٢٤ |
| | | | | | ٥٠٣ | | ٤٣ |
| | | | | | ٤٩٨ | | ٣٩ |

| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | ٠ |
|-----|---|-----|-----|-----|-----|---|----|
| | | | | | ٤٤٥ | | ٥٩ |
| ٣٣٩ | | | | | ٣٩٢ | | ٩ |
| ٣٤٢ | | | | | ٣٨٧ | | ٦٤ |
| | | | | | ٣٤٢ | | ٤٨ |
| | | | | ٦٤٦ | | | ٤٥ |
| | | | | ٥٠٢ | | | ٣٠ |
| | | | | ٥٨٣ | | | ٥٦ |
| | | | | ٥٤٢ | | | ٢٦ |
| | | | | ٥١٩ | | | ٣٣ |
| | | | | ٤٨٣ | | | ٥ |
| ٣٨٦ | | | | ٤٧٤ | | | ١٤ |
| ٣٥٥ | | | | ٣٨١ | | | ٥٣ |
| | | | ٣٥٥ | ٣٤٤ | | | ٤٤ |
| | | | | | | | ٧ |
| | | | ٧٢٤ | | | | ٥٤ |
| | | | ٧١٧ | | | | ٢٢ |
| | | | ٧١٢ | | | | ٢٥ |
| | | | ٦٧١ | | | | ٢ |
| | | | ٥٢٠ | | | | ٦٦ |
| | | | ٤٣٣ | ٣٩٢ | | | ٢٣ |
| | | | | | | | ٢٠ |
| | | ٦٢١ | | | | | ٦٨ |
| | | ٥٧٠ | | | | | ٦٩ |
| | | ٥٥٥ | | | | | ٤٠ |
| | | ٥٤٩ | | | | | ٥٢ |
| | | ٥٤٣ | | | | | ٢٩ |
| | | ٥١٩ | | | | | ٢١ |

| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | ٠ |
|-----|-----|-----|---|-----|-----|-----|----|
| | | ٥٠٠ | | | | | ٣ |
| | | ٤٥٣ | | | | | ٤٢ |
| | | ٣٧١ | | ٣٥٣ | | ٣٣٤ | ٤٧ |
| | | ٣٣٥ | | | | | ٤١ |
| | | ٣٠٦ | | | | | ١٩ |
| | ٥١١ | | | | | | ٥١ |
| | ٥٠٢ | | | | | | ٦٣ |
| | ٥٠٢ | | | | | | ٣٤ |
| | ٤٠٠ | | | ٣٠٣ | | | ٤٩ |
| | ٣٩٩ | | | | ٣٢٩ | | ٣٨ |
| | ٣١٢ | | | | | | ٥١ |
| | ٣٠٤ | | | | | | ٦ |
| | | | | | | | ٣١ |
| | | | | | | | ٤٧ |
| | | | | | | | ٦٠ |
| ٥٦١ | | | | ٣٣٥ | | | ٦٧ |
| ٥٠٠ | | | | | | | ١٢ |
| ٤٥٥ | | | | | | | ٦ |
| ٤٤٢ | | | | | | | ٧٠ |
| ٣٩٥ | | | | | | | ٦٢ |
| | | | | | | | ١٥ |

حل العامل الواحد لمقياس العوامل السبعة للمعينة الأجمالية للذكور والإناث :

قيم الشيوخ : أغلب البنود قيم شيوخهم أقل من (٠.٢) . يظهر شبه عامل واحد قوي،
يجمع ما بين الصفات الإيجابية السوية للنشاط والبروز، والالتزام، والإجتماعية،
والأخلاق، وغير القسوة (الرحمة) والمسالمة

ويتشبع عليه (٣٦) بنداً ويمكننا أن نطلق عليه السواء (Normality) وهو عامل واحد قوي نسبياً يتشبع عليه أكثر من نصف البنود فقط وبذلك يتم تأكيد الفرض السادس في العينة الكلية، وننظر اليه باعتباراً عامل واحد قوى الى حد كبير.

حل بوجود سبعة عوامل علي مقياس العوامل السبعة (الذكور):

العامل الأول : يتشبع عليه بنود إيجابية مثل الإخلاص ،والرحمة ، والسواء ، والمسالمة ، ويمكن أن نطلق عليه عامل الإجتماعية .

العامل الثاني : يتشبع عليه بنود للعصبية ، والإنفعال ، ويمكن أن نطلق عليه الإنفعال السلبي.

العامل الثالث : يتشبع عليه بنود للبروز ، والتفوق ويمكن أن نطلق عليه التوجه الإيجابي.

العامل الرابع : يتشبع عليه بنود للاجتماعية ، والانبساط ويمكن أن نطلق عليه عامل الانبساط.

العامل الخامس : يتشبع عليه بنود من الانطواء ، والمحافظة ، والالتزام، ويمكن أن نطلق عليه الإلتزام - المحافظة .

العامل السادس : يتشبع عليه بنود للمسالمة والمحافظة ويمكن أن نطلق علي هذا العامل (المسالمة - المحافظ) .

العامل السابع : ضعيف ويتشبع عليه أربعة بنود فقط عن الإلتزام والمحافظة والانبساط ولا يمكن إطلاق اسم عليه .

وهنا تظهر عوامل غير مطابقة مع العوامل السبعة مثلا العامل الأول هو عامل الاجتماعية والثاني عامل خليط من العصبية والانفعال والثالث عامل للتوجه الإيجابي والرابع خليط من الاجتماعية والانبساط والخامس خليط من الإلتزام والمحافظة والسادس خليط من المسالمة والمحافظة والسابع لا اسم له وبذلك يتم رفض هذا الفرض.

جدول (٧)

التحليل العاملي لمقياس العوامل السبعة الكبرى بعد التدوير لعينة الذكور

| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|---|---|-----|---|---|-----|-----|------|
| | | | | | | ٧٠٥ | ١٤ |
| | | | | | | ٥٩٤ | ٥٨٥٣ |
| | | | | | | ٦٩١ | ٥٠ |
| | | | | | | ٥٧٣ | ٦٧ |
| | | | | | | ٥٧٣ | ٦٢ |
| | | | | | | ٥٠٥ | ٥ |
| | | | | | | ٥٠٠ | ٢٦ |
| | | ٣٢٨ | | | | ٤٥٤ | ٨ |
| | | | | | | ٤٠٧ | ٦٤ |
| | | | | | | ٤٠٠ | ٤٤ |
| | | | | | | ٣٧٠ | ٣٣ |
| | | | | | | ٣٣٩ | ٧٠ |
| | | ٣١٠ | | | | ٣١٥ | ٥٤ |
| | | | | | ٨٠٧ | | ١٨ |
| | | | | | | | ٢٨ |
| | | | | | ٧٥٢ | | ٥٥ |
| | | | | | ٧٤١ | | ١ |
| | | | | | ٥٩٨ | | ٢٤ |
| | | | | | ٥٧١ | | ٤٣ |
| | | | | | ٥٥٠ | | ٤٩ |
| | | | | | ٥١١ | | ٣٩ |
| | | | | | ٤٩٢ | | ٩ |
| | | | | | ٤٩١ | | ٥٩ |
| | | | | | ٣٧٩ | | ١٥ |

| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|---|-----|-----|-----|-----|---|----|
| | | | | | ٣٤٦ | | ٣٨ |
| | | | | | | | ٤٦ |
| | | | | | | | ٤٥ |
| | | | | ٧٢٠ | | | ٥٨ |
| | | | | ٧١١ | | | ٦٥ |
| | | | | ٧٠٤ | | | ١٣ |
| | | | | ٨٧٧ | | | ١٠ |
| | | | | ٦٥٧ | | | ٤ |
| | | | | ٦٤٢ | | | ٥٠ |
| | | | | ٦٢٧ | | | ٤٧ |
| | | | | ٥٤٨ | | | ٣٧ |
| | | | | ٥٤٠ | | | ٣٢ |
| | | | | ٥٠٥ | | | ١٦ |
| | | | | ٤٥٨ | | | ٣٥ |
| | | | ٧٣٨ | | | | ٢٢ |
| | | | ٧٠٠ | | | | ٢٥ |
| | | | ٦٨٩ | | | | ٦٦ |
| | | | ٦٧٩ | | | | ٢ |
| ٣١٤ | | | ٤٨٥ | ٣٦٩ | | | ١٧ |
| | | | ٤٦٢ | ٣٣٩ | | | ٣٦ |
| | | ٣٣٢ | ٤٢٥ | | ٣٠٤ | | ٢٣ |
| | | ٣٢٣ | ٣٩١ | | | | ٢٠ |
| | | ٥٩٤ | | | | | ٥٨ |
| | | ٥٦٣ | | | | | ٥٩ |
| | | ٥٦١ | | | | | ٥٢ |

| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|---|-----|-----|---|---|-----|----|
| | | ٥٤٢ | | | | | ٢٧ |
| | | ٥٢٠ | | | | | ٤٢ |
| | | ٤٥٥ | | | | | ٢٩ |
| | | ٤٣٥ | | | | | ٤٠ |
| | | ٤٢٣ | | | | | ٣ |
| | | ٣٤٣ | ٣٣٥ | | | | ٧ |
| | | ٥٦٦ | | | | | ٦ |
| | | ٥٣٨ | | | | | ٥١ |
| | | ٥٣٠ | | | | | ٦٣ |
| | | ٥١٣ | | | | | ٥٠ |
| | | ٤٩٣ | | | | | ٣٤ |
| | | ٤٣٨ | | | | ٣٢٦ | ٤٩ |
| | | ٣١٥ | | | | | ١٢ |
| | | | | | | | ٣١ |
| | | | | | | | ٥٧ |
| ٦١٤ | | | ٣٢٥ | | | | ٢١ |
| ٤٠٥ | | | | | | | ٤١ |
| ٣٩٥ | | | | | | | ٥١ |
| ٣٨٧ | | | | | | | ١١ |
| | | | | | | | ١٩ |

حل بوجود سبعة عوامل في مقياس العوامل السبعة لعينة الإناث :

- قيم الشيوخ : عدد قليل من البنود تتشعب بأعلي من (٠.٢)
- العامل الأول : يتشعب عليه بنود إيجابية سوية والشخص ملتزم ومخلص ورحيم ومسالم وهادي وبارز ومتفوق ، ويمكن أن نطلق عليه عامل السواء.

- العامل الثاني : يتشبع عليه بنود من عدم الإتزان الوجداني ، ويمكن أن نطلق عليه الانفعال السلبي .

- العامل الثالث : يغلب عليه بنود من عدم الالتزام ، ويمكن أن نطلق عليه عامل عدم الإلتزام .

- العامل الرابع : يغلب عليه بنود من المسالمة والرحمة والقلق والمحافظة ، وهي في مجملها إيجابية ويمكن أن نطلق عليه (اجتماعي - عصبي) .

- العامل الخامس : يمكن أن يوصف علي أن توجه سلبي ، ويتشبع عليه بنود من الشر والقسوة والقرف والعدوان .

وهذه العوامل لا تتطابق مع نموذج العوامل السبعة الكبرى فيوجد عامل عام الى حد ما، وعدم اتزان وجداني وعدم التزام وتوجه سلبي وهناك الكثير من السمات غير السوية والمضطربة من الاناث وبذلك يرفض الفرض الثامن .

جدول (٨)

التحليل العاملي لمقياس العوامل السبعة الكبرى بعد التدوير لعينة الاناث

| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|---|-----|---|-----|---|---|-----|----|
| | | | | | | ٧٥٥ | ٥٨ |
| | | | | | | ٥٩٧ | ٣٧ |
| | | | | | | ٥٨٢ | ٤ |
| | | | | | | ٥٨١ | ٧٠ |
| | | | ٣١٥ | | | ٨٧١ | ١٥ |
| | | | | | | ٨٤٧ | ٣٢ |
| | ٣٥٦ | | | | | ٥٢٩ | ١٧ |
| | | | | | | ٥٢٥ | ١٩ |
| | | | | | | ٥١٣ | ٣٥ |
| | | | | | | ٥٠١ | ٤٥ |

| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|-----|---|-----|-----|-----|-----|----|
| | | | | | | ٥٠١ | ٤٧ |
| | | | | | | ٥٨٩ | ٥٠ |
| ٣١٨ | | | | | | ٤٤٨ | ٢ |
| | | | | | | ٤٢٨ | ٣٥ |
| | | | | ٣٨٩ | | ٣٧٢ | ٤٢ |
| | | | | | | ٣٧١ | ٥٥ |
| | | | | | | ٣٥٣ | ١١ |
| | | | | | | ٣٥٥ | ٤٦ |
| | | | | | | ٣٤٢ | ٥٤ |
| | | | | | | | ١٩ |
| | | | | | ٨٢٨ | | ١ |
| | | | | | ٧٩٢ | | ٥٥ |
| | | | | | ٧٠٤ | | ١٨ |
| | | | | | ٦٤٠ | | ٤٨ |
| | | | | | ٥٩٩ | | ٢٨ |
| | | | | | ٤٣٧ | | |
| | ٣١٠ | | | | ٣٤٧ | | |
| | | | | ٧٨٥ | | | |
| | | | | ٧٠١ | | | |
| | | | | ٦٩٨ | | | |
| | | | | ٥٧٣ | | | |
| | | | | ٤٨٢ | | | |
| | | | | ٣٥٧ | | | |
| | | | | | | | |
| | | | ٥٣٠ | | | | |

| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| | | | ٥٠٠ | | | | |
| | | | ٥٢٩ | | | | |
| | ٣٣٧ | | ٥١٤ | | | | |
| | | | ٤٧٥ | | | | |
| | | | ٤٥٥ | | | | |
| | | | ٣٠٤ | | | | |
| | | | ٣٧٣ | ٣٥١ | | | |
| | | | ٣٥٥ | | ٣١٨ | | |
| ٣٤٢ | | | ٣٤٥ | | | | |
| | | | ٣٠٥ | | | | |
| | | | | | | | |
| | | ٧٤٧ | | | | | |
| | | ٥٩٧ | | | | | |
| | | ٥٣٨ | | | | | |
| | | ٤٨٤ | | | | | |
| | | ٤٧٥ | | ٣١٢ | | | |
| | | ٤٧٠ | | | | | |
| | | ٣٨٠ | | | | ٣٣٥ | |
| | | ٣٧٤ | | | | | |
| | | ٣٨٩ | | | | | |
| | | ٣٥٥ | | ٣٠٧ | | | |
| | | ٣٣١ | | | | | |
| | | | | | | | |
| | ٨١٨ | | | | | | |
| | ٤٣٣ | | ٣٦٣ | | | | |

| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|-----|-----|-----|-----|---|---|-----|--|
| | ٤٠٣ | | ٣٢٧ | | | | |
| | ٣٧٥ | | | | | | |
| | | | | | | | |
| ٥٥٤ | | | | | | | |
| ٥٥٧ | | | | | | ٣٧٩ | |
| ٥١٣ | | | | | | | |
| ٤٥٠ | | | | | | | |
| ٤٥٤ | | | | | | | |
| ٤٥٣ | | ٤٠١ | | | | ٣٢٢ | |
| ٣٥٥ | | | | | | | |

حل بوجود عامل واحد كبير علي عينة الإناث بمقياس العوامل السبعة الكبرى :

قيد الشيوخ : أغلب البنود تشبعها أقل من (٠.٢) .

العامل الواحد : يتشبع عليه بنود من التوجه الإيجابي والبروز والتفوق والإجتماعية والإلتزام (٣٠ بنداً) فقط ويمكن أن نطلق عليه عامل شبه السواء وبذلك يتم تأكيد الفرض التاسع الى حد ما.

مناقشة النتائج

١- بالنسبة للفرض الأول المتعلق بوجود خمسة عوامل عالمية تنطبق علي العينة الكلية (ذكور وإناث) .

أظهرت النتائج وجود سمتان كبيرتان فقط هما الالتزام وعدم الإتزان الوجداني ، أما الباقي فهو خليط من الصفات يصعب تسميتها ، وبهذا فإن هذه النتيجة تتفق مع البحوث غير المدعمة لوجود العوامل الخمسة الكبرى .

٢- بالنسبة للفرض الثاني الخاص بوجود عامل واحد كبير في مقياس العوامل الخمسة الكبرى .

أظهرت النتائج خليط غير متجانس من الصفات يصعب جمعه وتسميته ، وبهذا لا يتفق هذا الفرض مع نتائج دراسات سابقة (شلبني ، ٢٠٠٠ ، شلبي وآخرون ، ٢٠٠٠ ، Musek , 2007) .

٣- بالنسبة للفرض الثالث الخاص بوجود خمسة عوامل تنطبق علي عينة الإناث.

فقد ظهر شبه عامل عام صغير يجمع ما بين الالتزام والتدين والطيبة والانفتاح والانبساط يمكن تسميته عامل عام صغير للسواء ، وعامل ثان هو عدم الاتزان الوجداني وعامل ثالث للسواء وعامل رابع وخامس ضعيف.

وبهذه النتائج فقط ظهر عامل واحد هو عدم الاتزان الوجداني بجانب عاملان صغيران عن السواء والباقي يصعب تسميتهم .

٤- وبالنسبة للفرض الرابع الخاص بوجود عامل واحد كبير ينطبق علي عينة الإناث فقد تأكد ظهوره الى حد ما .

٥- وبالنسبة للفرض الخامس الخاص بوجود خمسة عوامل كبرى لدي عينة الذكور في مقياس العوامل الخمسة ، فقد أظهرت النتائج وجود عامل الالتزام وعدم الاتزان

الانفعالي والانبساط وإن كانت مختلطة مع صفات من سمات أخري أي عوامل غير نقية.

٦- بالنسبة للفرض السادس الخاص بوجود سبعة عوامل علي العينة الكلية ، فقد أظهرت النتائج وجود شبه عامل قوي خاص بالتوجه الإيجابي والتفوق وعامل ثاني خاص بالانفعال السلبي (العصبية) وعامل ثالث للانطواء وعدم الاجتماعية ، والعوامل الباقية خليط يصعب تسميته و يتفق ذلك مع النتائج المؤيدة لوجود العوامل السبعة الكبرى (الى حد ما) .

٧- بالنسبة للفرض السابع الذي يفترض وجود عامل واحد قوي في مقياس العوامل السبعة علي عينة الذكور ، فقد ظهر شبه عامل واحد قوي يجمع ما بين الصفات الإيجابية السوية للنشاط والتفوق والالتزام والاجتماعية والأخلاق والرحمة والمسالمة ويتشعب عليه أكثر من نصف البنود (٣٦ بنداً).

وبهذه النتيجة تظهر لنا نتيجة مؤكدة للعامل الواحد من مقياس العوامل السبعة وهي أول مرة علي المستوي العالمي في حدود علم الباحثين، علماً بأن الدراسات علي العوامل السبعة قليلة .

٨- وبالنسبة للفرض الثامن الخاص بوجود العوامل السبعة لدي عينة الإناث ، فقد أظهرت النتائج وجود عامل للاجتماعية وعامل ثان للعصبية والانفعال يمكن أن نطلق عليه الانفعال السلبي ، وثالث للتوجه الإيجابي وعامل رابع للانبساط وباقي العوامل مختلطة يصعب تسميتها.

٩- وبالنسبة للفرض التاسع الخاص بوجود عامل واحد كبير في مقياس العوامل السبعة لعينة الإناث، فقد ظهر شبه عامل للسواء . وهذا ما يدعم إستخدام هذا المقياس في الثقافة المصرية إلي حد ما ، فقد ظهرت شبه عوامل قوي علي العينة الكلية وعلي عينة الذكور وعلي عينة الإناث ، علماً بأن الباحث الأول قد عدل في المقياس- في دراسة سابقة - بحيث ألغي البنود المنفية ونفي النفي ، بحيث أصبحت سهلة ومفهومة

ويبدو أن مقياس العوامل الخمسة غامض ويصعب علي الطلاب فهمه مع أن عينة البحث تتكون من طلبة الجامعة ، ويبدو أن الباحثان يدعمان فكرة التخلي عن مقياس العوامل الخمسة لكوستا وماكراري في النسخة العربية الكبرى.

يدعم الباحثان إلي حدما استخدام مقياس العوامل السبعة الكبرى ، علماً بأن المقاييس الفرعية الإضافية مثل التوجه الإيجابي والسلبي، قد ظهرت بوضوح في التحليل العاملي علي العينات المستخدمة ، مما يدعم أهمية هذه الابعاد في الدراسات المستقبلية، فهي الأفضل علي العينات المصرية، وسبق التأكيد علي ذلك في دراسات سابقة (شليبي وديغم ، ٢٠٠٩ ، شليبي وآخرون ، ٢٠٠٠).

بالنسبة للفرض العاشر توجد فروق واضحة للغاية بين الذكور والإناث في البناء العاملي لكل من مقياس العوامل الخمسة والسبعة الكبرى.

بالنسبة للفرد الحادي عشر فالنتائج تشير الى رفض صدق البناء العاملي للمقياسين سواء العوامل الخمسة الكبرى او السبعة الكبرى فلم تظهر العوامل ببقاء كما تظهر في البحوث الأجنبية وهذا يعني ان المقاييسين غير صادقين للتطبيق في الثقافة المصرية.

وتؤكد النتائج علي عدم عالمية العوامل الخمسة أو السبعة الكبرى ، وأن وجود عوامل معينة مرتبط بمفهوم الثقافة واختلاف الثقافة تؤثر قوه وسببي لا اختلاف الشخصيات بين الدول وتبقى المناقشة في ضوء الثقافة المحلية وهي الأكثر تأثيراً على السمات بشكل واضح لم يسبق لأحد أن ناقش هذه القضية المهمة للغاية وعليه اطرح بعض الافكار التي تحتاج لمزيد من الدراسة والبحث .

حوار حر حول قيود الثقافة والعوامل الكبرى للشخصية

بدء الباحث الاول عام ١٩٨٦ بمحاولة لإنشاء مقياس للشخصية الريفية عن طريق جمع الصفات التي يذكرها بعض الريفيين من محافظتي بني سويف والمنيا عن معارفهم لكي تستخدم في تكوين الاستخبارات الجديدة طلب الباحث من المفحوصين أن يذكروا الصفات التي يتصف بها ثلاثة من معارفهم واقاربهم دون تحديد الأسماء

شريطة أن يكون الأول محبوباً لديه والثاني مكروهاً والثالث محايداً والصفات التي جمعت من عينة البحث الاستكشافية (٥٠ فرد) كانت على النحو التالي مرتبة تنازلياً

١- الادعاء (أن يظهر الفرد غير ما يبطن)

٢- الانبساط (ويبدو أن نظرة الباحث قد أثرت بشدة على ترتيب هذه الصفة فقد

حول الباحث دون وعي منه إجابات المفحوصين نحو ذكر الصفات المزاجية)

٣- الاجتماعية

٤- الكسل

٥- النميمة

٦- العشرية

٧- حب الأسرة

٨- الاتكالية.

٩- السيطرة

١٠- التذبذب

١١- التباهي

١٢- شذوذ الطباع

١٣- حسن الاخلاق

١٤- اللوع

١٥- الرجولة (الشهامة)

١٦- العصبية النرفزة.

١٧- المادية

١٨- الاضطراب العصبي عدم الاتزان

١٩- التدين

٢٠- الاستقلال

٢١- العدوان

وكما هو واضح فإن هذه الصفات او السمات لا تتطابق مع السمات الغربية بل إن سمة الانبساط تأثرت بانحياز الباحث للنموذج الغربي وبدلا من ذلك ظهرت سمات أو صفات مثل اللوع والادعاء والشهامة والعصبية والمادية.... الخ .

نحن هنا إزاء ثقافة مختلفة وعليه يجب أن نناقش ذلك بصراحه ووضوح والبحوث ليست فقط أرقام ولكنها تحليل نتائج و تفسير للواقع الذي نحياه وإلا نكون مجرد آلات لا تفهم.بل يمكننا إضافة جوانب أخرى تؤثر في الشخصية المصرية ولا بد من تناولها ومناقشتها مثال ذلك: الكذب والنفاق وكذلك الاعتقاد في السحر والحسد في مصر والشرق عموما يؤثر على الأفكار والمشاعر والسلوك ، فقد يؤثر على علاقات الأشقاء والاصدقاء والجيران، ويفصلوا أو يتحولوا إلى عدوات بسبب اعتقادهم أن (س) من الاقارب أو الاصدقاء يحسداهم أو تحسداهم والحسد في مصر قريب من السحر فهو يؤثر وقد يسبب المرض أو الموت .إذن هو مؤثر ومؤكد تأثيره والامر يحتاج لبحوث نفسية اجتماعية لبيان الأثر المدمر للاعتقادات المفرطة في السحر والحسد في مصر .

ونحن ننتمي في الثقافات الشرقية للثقافات الجمعية المتشددة (Triandis & Smith, 2002, P. 139)

وفي الثقافات الجمعية يعتمد الناس على بعضهم في جماعات الأسرة أو الحارة حيث يعطي أولوية لأهداف الجماعة، ويشكلون سلوكياتهم لهم بصورة أساسية بناء على المعايير التي تحكم الجماعة التي ينتمون إليها .

والثقافة المصرية نموذج للثقافة الجمعية المتشددة حيث تؤثر الجماعة بصورة جوهرية على سلوكيات الفرد فيما يتعلق بالدين والجنس والمعايير الاجتماعية والتقاليد والأفكار السائدة مثل الاعتقاد المفرط في السحر والحسد .

لماذا لم تظهر العوامل الخمسة أو السبعة الكبرى او حتى العامل الواحد بوضوح؟

السبب الواضح هو أن الثقافة عامل مؤثر وقوي على تركيبه الشخصية المصرية ، ففي الثقافة المصرية توجد ضغوط وقيود من تابوهات ثلاثة على الاقل هي السياسة

والجنس والدين، ممنوع الحديث فيها وأحيانا ممنوع التفكير في بعضها والنتيجة ان كل شخص له عدة أوجهه فهو متدين وغير متدين في الوقت نفسه يرغب في الجنس بحكم الفطرة وممنوع من ممارسته إلا في إطار ثقافي وديني واجتماعي .

وكل فرد ليس نفسه بل هو الإنسان المضغوط المقيد في ضوء الثقافة والثقافة هنا تشمل العادات والتقاليد والدين واللغة والمعتقدات.

وفي الحقيقة فإن الشخصية المضغوطة أو المشوهة ينجم عنها شخصية مذبذبة غير مستقرة وهو عندما يجب على المقياس النفسي للشخصية لا يعرف عن أي شخصية يعبر عن نفسه الحقيقية أو عن نفسه الاجتماعية أو عن نفسه المرغوبة اجتماعيا أو عن نفسه الخائف اجتماعيا من اختيار إجابة معينة قد تحسب عليه من القائمين على البحث.

ونحن في البحث الحالي نكتب الجمل ثم نحذفها خوفا من ردود أفعال المتشددین ألا يشوه ذلك من شخصياتنا ويجعلنا غير طبيعيين ، هذا ما يحدث ايضا من الناس في الحياه وهذا من تأثير الثقافة التي نحياها التي تصنع الكثير من القيود

الثقافة الجمعية المتشددة هي من يقيدنا ويضعنا في إطار معين سواء سلوكي أو انفعالي فالناس من حولنا يتدخلون في خصائص حياتنا ، في الكثير من الأمور الخاصة التي يفترض أن تكون خاصة.

والتدخلات الاجتماعية في المجتمع المصري من العادات القبيحة ، فالأقارب والمعارف والأصدقاء والزملاء يسألون متى ستتزوج ؟ متى ستنجب ؟ متى ستخاوي البنت بولد ؟ مش بتصلي ليه ؟ الخ .

الأسئلة المملة المتكررة التي تعبر عن تدخلات مقيته تؤثر في الشكل الداخلي لكل واحد منا والنتيجة إنسان بلا إرادة حره نحن لن نتصرف بتلقائيه أو كما نريد ، بل نحن نتصرف كما يريد الآخرون وتظل أرواحنا تضارب بين ما نريده وما يريده الآخرون ليظهر في النهاية شخصيات مشوهة.

المشكلة ليست في العوامل الخمسة أو السبعة الكبرى ، المشكلة تكمن في الثقافة غير الصحية التي نحيها وسلسلة البحوث المتتالية التي أجراها الباحث الأول (شليبي ٢٠٠٠ ، شليبي وآخرون ٢٠٠٠) تؤكد عدم ظهور العوامل الخمسة أو السبعة بنقاء كما يظهر في البحوث الأجنبية وإن كان معامل التوجه السلبي الإيجابي هو أكثرهما ظهوراً من العوامل السبعة.

وسبب الضغوط والقيود الثقافية الواضحة لا تظهر العوامل الخمسة أو السبعة بوضوح لأن هناك انبعاجات وعدم سواء في الشخصية ناتج عن هذه الضغوط .

في حين تظهر العوامل الخمسة والسبعة في المجتمعات الأجنبية وهذا يفسر الفشل المتتالي في إعادة تكرار نتائج البحوث الغربية، الثقافة لها أثر مدمر ومشوه لتركيبية الشخصية والحل هو العلاج لهذه التشوهات الثقافية والتي يمكن أن يقدمها علماء الاجتماع والنفوس والدين وحتى ذلك الحين لابد من الاهتمام بالمقاييس المحلية emic فالسمات لدينا ليست مماثلة للسمات لديهم، ونحن نخدع انفسنا إذا اعدنا تطبيق المقاييس الغربية باعتبارها عالمية وخالية من الأثر الثقافي .

وكما تظهر نتائج الدراسة الحالية والدراسات السابقة (شليبي الضوي ٢٠٠١ وشليبي ٢٠٠٠ وعبد الفتاح وآخرون، ٢٠٠٣) عدم صدق نموذجي العوامل الخمسة والسبعة ، وإن ظهر بعض العوامل القوية إلي حد ما مثل عاملي التوجه الإيجابي والسلبي من العوامل السبعة الكبرى ولكن أي من النموذجين- الخمسة والسبعة -لم يتحقق بشكل كامل.

وتظهر النتائج في الدراسة الحالية و دراسة سابقة للباحث (شليبي ٢٠٠٠ وشليبي وآخرون ٢٠٠٠) أن هناك اختلافات كبيرة في البناء العاملي للذكور

والإناث وطبعاً هذا مؤشر لتأثير الثقافة الفرعية فترية البنات غير تربية الذكور والمسموح به للذكور غير المسموح به للإناث الخ هذه الاختلافات الجوهرية في الثقافة تؤدي الى بناءات مختلفة في الشخصية لدي كل من الذكور والإناث.

الخلاصة

أيهما أفضل العوامل الخمسة الكبرى ام العوامل السبعة ؟

في ضوء خبره الباحثين ونتائج الدراسة الحالية ودراسات الباحث الأول (شليبي ٢٠٠٢ عبد الفتاح شليبي وديغم ٢٠٠٣) والتراث العالمي فإن العوامل الخمسة تمثل الشخصية السوية الصحية والعوامل السبعة جيدة ولكنها تتضمن سمات كبرى تقويمية مهمة ولكنها ليست من الشخصية الصحية ولكنها أقرب للدافعية للإنجاز (التوجه الإيجابي والذي يشير للبروز والتفوق) والثاني أقرب للأنا الأعلى (الشعور بالذنب والشر والاذى) والثالث ثقافي يشير إلى سمة المحافظة وتشير للعادات والتقاليد والعقيدة، وهي بذلك تخرج من نطاق الإطار التقليدي المفترض للشخصية الصحية.

ما علاقة العوامل الخمسة الكبرى والسبع بنظرية التحليل النفسي لفرويد؟

يطرح فرويد نظريه التحليل النفسي وبناء الشخصية والذي يتكون من الأنا والأنا الأعلى والهو (هو ولندزي ١٩٧٠) ويمكننا تصور العوامل الخمسة الكبرى في حالتها السوية الصحية كما تظهر في البحوث الأجنبية باعتبارها الأنا المتوازنة بينما الأنا الأعلى يظهر من خلال الشعور بالأذى والقسوة والشر كما تظهر في عامل التوجه السلبي من العوامل السبعة الكبرى اما الهو فهي مسحوقة من خلال الممنوعات (التابوهات) الثقافية و السياسة والجنس والدين إذا تحدثت في السياسة فأنت خائن وإذا فكرت في الجنس فأنت فاسق وإذا تحدثنا في الدين فأنت كافر ونحن محاطون بهذه الأطر الضاغطة والمقيدة. والتي تؤثر على الأنا كما تظهر في العوامل الخمسة لذلك لا تظهر العوامل الخمسة الكبرى لدينا، لأن لدينا أنا منسحقه ومضغوط والأنا حائرة بين الهو والأنا الأعلى، نقطة يجب الإشارة إليها وهي أن اغلب البحوث العربية تستخدم نموذج العوامل الخمسة الكبرى باعتبارها حقيقة في الثقافات العربية وهذا غير صادق ولا يجوز استخدامها فهي لا تظهر في عوامل الشخصية المصرية والعربية

وعليه لا يجب مطلقاً استخدامها باعتبارها حقيقة لا يجوز النقاش حولها واستخدامها
يعتبر عيب منهجي خطير.

وعليه يقترح الباحثين أن نستخدم العوامل الخمسة الكبرى في حال صحتها كما تظهرها
البحوث العربية باعتبارها ممثله للأنا أما الأنا الأعلى فهي خليط من التوجه السلبي
كما في العوامل السبعة الكبرى والشعور بالذنب Guilty Feeling كما تظهر في
بحوث علم النفس أما الهو فهو بارز و ثابت و ليس بحاجة للبحث فنحن لدينا الغريزة
الجنسية وحاجات الأكل والشرب وليس الأمر بحاجة إلى البحث إذن الأنا والأنا الأعلى
يجب أن يكون محورا البحث في مجال الشخصية السوية.

والأنا المتوازنة الصحية هي التي تتسم بسمات إيجابية من العوامل الخمسة الكبرى
وهي الانبساط الاتزان الوجداني عكس العصبية والود والالتزام والانفتاح على الخبرة
وهذا النموذج هو ما تسعى له الدول الأجنبية لتحقيقه في مواطنهم وهذا لا يعني أن
كل الأفراد هكذا ولكن كما نعلم فإن أغلب بحوث علم النفس تجري على طلبة الجامعة
أي المتقنين وليس على الفلاحين والبسطاء والنموذج الإيجابي للعوامل الخمسة يريدون
تحقيقه في طلبة الجامعة وهم خلاصة اي بلد متقدم.

المراجع

أولا المراجع باللغة العربية

- الأنصاري، ب(١٩٩٧). مدى كفاءة قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية في المجتمع الكويتي. دراسات نفسية، ٧، ١٧٧-٢١٠.
- أيزنك، ه (١٩٦٩). الحقيقة والوهم في علم النفس (ترجمة د. قدرى حفي). القاهرة دار المعارف.
- جرجس ، شاکر (٢٠١٧)، السمات الكبرى للشخصية وأنماط الحوار الداخلي، مولدوفا، نور للنشر.
- شلبي ، م(٢٠٠٠). البحث عن نماذج العوامل الشائعة في الشخصية عن طريق استخدام التحليل العملي الاستكشافي والتوكيدي، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، ١١، ١١-٣٧، ١٠٤.
- شلبي ، م، الضوى ، ه، احمد ، ع (٢٠٠٠)، البحث عن النماذج العاملين الشائعة في الشخصية : دراسات في مناهج البحث، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية ، ١١، ٩١-٢٠٧.
- شلبي ، م، وديغم، م(٢٠٠٣)، عوامل الشخصية السبعة الكبرى والتوجهات الاجتماعية المنبئة بالهناء الذاتي ، دراسات طفوله، ٦، ٥٩-٧٠.
- شلبي ، م. موسى ، ع. (٢٠٢٣) التحليل العملي لأنماط الثلاثة للشخصية (الايجابي والسلبى والمختلط) باستخدام مقياسى العوامل الخمسة والسبعة الكبرى . (قيد النشر)
- شلبي، م(١٩٩١). النسبية النفسية . القاهرة توزيع دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- عبد الخالق الأنصاري ، (١٩٩٧) ، مدى كفاءة قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية في المجتمع الكويتي ، دراسات نفسية .
- عبد الخالق، ١. الأنصاري، ب (١٩٩٦). العوامل الخمسة الكبرى في مجال الشخصية، علم النفس ، ٦، ٣٨-١٩.
- عبد الخالق، أحمد (١٩٨٧) الأبعاد الاساسية للشخصية، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- عبدالفتاح ، ميل، وشلبي، م، وديغم، م(٢٠٠٠)، اختبار لصدق نموذج العوامل السبعة الكبرى والسمات الاجتماعية في الشخصية ، دراسات طفوله ، ٥، ٢٥-٣٥.

- محمد أحمد شلبي، (٢٠٠٠). سمات الشخصية واستراتيجيات المواجهة- تقنية لبعض المفاهيم النفسية واختبار لنموذج بحثي. مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، كلية الآداب- جامعة المنيا.
- محمد عبد الفتاح، محمد أحمد شلبي، عبد المحسن إبراهيم ديغن. (٢٠٠٢). اختبار لصديق نموذج العوامل السبع الكبرى والسمات الاجتماعية في الشخصية، مجلة دراسات الطفولة.
- محمد أحمد شلبي (٢٠٠٥). سمات الشخصية واستراتيجيات المواجهة: تنقيح لبعض المفاهيم النفسية واختبار لنموذج بحثي، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، ٥٦، ٢٠٣-٣٢٧.
- هول ولندى، ج (١٩٧١)، نظريات الشخصية (ترجمه فرج احمد وآخرون) القاهرة: الأمانة المصرية العامة للتأليف والنشر.

ثانياً : المراجع باللغة الإنجليزية

- Allport, G.W., & Odbert, H.S. (1936) Trait names : a psychological study. Psychological Monographs, 47(1, whole No.211.
- Almagor et al . , 1995
- Almagor, M., Tellegen, A .A., & Waller, N.G. (1995). The big seven model: Across cultural replication and further exploration of the basic dimensions of natural Trait descriptor. Journal of personality and social psychology 69, 300-307.
- Anglim, J., & O'Connor, P. (2019). Measurement and research using the Big five, HEXACO, and narrow traits: A primer for researchers and practitioners. Australian journal of psychology, 71, 16-25.
- Ashton, et al, 2004 , De Raad & Perugini, 2002 , De Raad et al , 1998 , Samcier & Goldberg , 2001 , Samcier Etal. , 2000
- Ashton, M.C., & Lee, K. (2009). The HEXACO-60 : A short measure of the major dimensions of personality, Journal of personality Assessment, 91(4), 340-345.
- Barrick, M.R., & Mount, M.K. (1991). The Big five personality dimension and job performance: a meta - analysis. Personal psychology, 44, 1-26.
- Benet, V., & Waller, N.G. (1995). The Big seven factor model of personality description: Evidence for its cross-cultural generativity in

Spanish sample Journal of personality and social psychology, 69(4),701-718.

- Bennet – Martinez & Waller , 1997
- Bennet - Martinez & Waller, N.(1995). The big seven factor model of personality description: Evidence for its cross- cultural generality in Spanish samples. Journal of personality and social psychology, 69,4,701-718.
- Block, J.(1995). Acontrarian view of the five- factor approach to personality description. Psychological Bulletin, 117,287-215.
- Borgatta,E.F.(1964).The structure of personality characteristics. Behavioral Science, 9,8-17.
- Cattell, R.B.(1943).the description of personality basic traits Resolved in to clusters. Journal of Abnormal and social psychology, 38,476-506.
- Chapman, B.P.,Fiscella,K.,Ichiro,K.,& Duberstein, P.R.(2010). Personality, socioeconomic status, and all-cause mortality in United States. American journal of Epidemiology, 171,83-92.
- DeRaad,B.,Perugin,M.,Hrebickova,M.,&Szarota,p, (1998),Lingua franca of personality:Toxonomies and structures based on the psychological approach. Journal of cross-cultural psychology, 29,212-232.
- Depound,C.G.(2015).Cybernetic Big five theory, Journal of Research in personality, 56,33-58.
- Digman, J. M.,(1979). The five Major Domains of personality variables: Analysis of Questionnaire Data in light of the five Robust factors emergine from studies of Rated characteristics. Society of Multivariate Experimental psychology, Los Anglos.
- Digman, J.,&Takemoto- Chock, M.K. (1981).Factors in the natural language of personality: Re- analysis and comparisons of six major studies. Multi-variate Behavioral Research, 16,149-170.
- Digman, J.M.(1997). Higher- order factors of the big five. Journal of personality and social psychology , 73,6,124-156.
- Fisk ,D.W.(1949).Consistency of the factorial structures of personality ratings from different sources. Journal of Abnormal and social psychology, 44,329-344.

- Goldberg, L.R.(1981).Language and individual differences the search for universals in personality lexicons. In .L.Wheeler (Ed.), Review of personality and social psychology, (vol.2,141-165.
- Grant, s., Langan - Fox, J., &Anglim, t.(2009). The big five traits as predictors of subjective and psychological well-being., psychological Report, 105, 205-231.
- Guthrie, G. M., & Bennett, A. (1970). Cultural difference in implicit personality Theory. International Journal of psychology , 6, 305-312.
- Hogan, R.(1982). A social - analytic theory of personality. In M.M. Page (Ed.) Nebraska symposium on Motivation, 1980: Personality Current Theory and Research. Lincoln: Univ,of Nebraska Press.
- Hrebickova,M.,&Ostendorf,F.(1995). Lexical Approach to personality: v classification of adjectives into categories of personality description, Ceskoslovenska psychologie, 39,265-276.
- Hurtz,G.M.&Donovan,T.T.(2000).Personality and job performance:The Big five revisited. Journal of Applied psychology, (566),869-879.
- John, O.P., Neumann, L.P.,& Soto, C.J.(2008). Paradigm shift to the integrative Big five Trait Taxonomy ittistory' measure ment and conceptual issues. In .O.P.John, R. W. Robins, & L.A. Pervin (Eds.), Handbook of personality: Theory and Research (pp114-158). the Guilford press.
- John,O.P.,Robins, R.W. and Pervin, L.A.(2010).Handbook of personality: theory and Research, N.r: Guilford press.
- McAdams .D. p.(1992). The five- factor model in personality: A critical appraisal. Journal of personality, 60,329-361.
- McCrae,R.R.,&Costa, P.T.(1997) personality traits structure as a human universal. America psychologist, 52,509-516.
- Musek, J.(2007). Agereral factor of personality: Evidence for the big one in the five- factor model. Journal of Research in personality, 41,6,1213-1233.
- Norman, W.T.(1963).Toward adequate taxonomy of personality attributes:Replicated factor structure in peer nomination personality ratings. Journal of Abnormal and social psychology, 66,574-583.
- Pletzer,J.L.,Bentvelzen,M., Oostrom ,J.k. (2019). Ameta- Analysis of the relations between personality and work place deviance : Big five versus HEXECO. Journal of vocational Behavior, (12,369-383).

- Poropaat, A .E. (2009).Ameta- analysis of the five - factor model of personality and academic performance. Psychological Bulletin, 135,322-338.
- Somer, O.,& Goldberg, L. R.(1999). The structure of Turkish Trait-descriptive adjectives. Journal of personality and social psychology, 76,431-450.
- Sun,J.Kaufman , S.B., &Smillie, c.(2018). Unique associations between big five personality aspects and multiple dimensions of well-being Journal of personality , 86, 158-172.
- Szarota,P(1995).Polish Adjective List: An instrument to assess the five- factor model of personality. Studia psychologiczne,33,227-256.
- Szirmak,z.,& DeRaad,B.(1994), Taxonomy and structure of Hungarian personality traits. European Journal of personality, 8,95-117.
- Tellegen ,A. (1993). Folk concepts and psychological concepts of personality disorders. Psychological Inquiry, 4,122-143.
- Tellegen, A. Grove ,W.M., Waller, N.G(1990). Inventory of personal characteristics, 7(Ipc.7, Unpublished materials, Univ. of Minnesota.
- Tellgen,H.,& Waller,N.G.(1987).Reexamining Basic Dimensions of Natural language Trait Descriptors.95 Annual Meeting of the American psychological Association.
- Tupes,E.C.,&Chrystal,R.C.(1961).Recurrent personality factors Based on Trait ratings .Technical Report, U.S. Air Force, Lack Land Air Force Base, TX.
- Waller, N. G.& Zavala, J.(1993). Evaluating the Big five. Psychological Inquiry, 4,131-134.
- Waller, N.G.& Ben - porath, t.s.1987). Is it time for clinical psychology to embrace the FFM of personality. American psychologist, 4 , 886-889.
- Waller, N. G. (1996). Evaluating the structure of personality In C.P. Cloninger (Ed.), personality and psychology, Washington, Dc: American psychiatric press.
- Waller, N.G(1996).Evaluating the structure of personality. In C.P. Cloninger(Ed.), personality and psychopathology, Washington DC: American psychiatric press.

- Yang, K. S., & Bond, M. H. (1990). Exploding implicit personality theories with indigenous or imported constructs : the Chinese case. Journal of personality and social psychology, 58, 1087-1095.